

Das vorliegende Buch gewinnt aus dem Programm, den Gedanken und Debatten eines knappen Jahrzehnts am Residenztheater ein Bild der Zeit, rekonstruiert aus den Spielplänen der Jahre 2011 bis 2019 die ihnen zugrunde liegenden Debatten. Das Team um Martin Kušej hat das Residenztheater als einen Ort der künstlerischen Reflexion gesellschaftlicher Entwicklungen betrachtet, und das Buch ist Ausdruck dieses Selbstverständnisses. Es versammelt daher Texte und Aufsätze von renommierten Autoren aus sehr unterschiedlichen Bereichen, auf dass sich die Zeit und das Theater gegenseitig und ineinander spiegeln – wie sie das in diesen Jahren auf unseren Bühnen getan haben.

- 14 **DAS LICHT, DAS MÖGLICH IST**
von Georg Diez
- 26 **DER ZEIT IHR THEATER**
von Sebastian Huber
- 34 **THEATER**
von Martin Kušej

I. MACHT BRAUCHT ZEUGEN

- 40 **„ILLIBERALE DEMOKRATIE“?**
von Srećko Horvat
- 54 **„... NUR VERZWEIFLUNG KANN EUCH RETTEN“ –**
REGIE: MARTIN KUŠEJ
von Hans-Dieter Schütt
- 64 **MARKTKONFORMER EXTREMISMUS**
von Oliver Nachtwey
- 72 **TAUSCHWERTE: THEATER UND GELD**
von Christopher Balme
- 82 **THEATER DER WUT**
von Julia Ebner und Jakob Guhl
- 94 **UNREGIERBARKEIT**
von Sebastian Huber

II. FREIHEIT EXISTIERT NUR IM SINGULAR

- 104 KALT WAR DER WEG DURCHS FEUER
Bibiana Beglau im Gespräch
- 116 WIE WEIT WIR SCHON WAREN
von Volker Weidermann
- 124 „HOPPLA, WIR LEBEN!“ oder:
DER „LETZTE TANZENDE“
DER BAYERISCHEN RÄTEREPUBLIK
von Andrea Koschwitz
- 134 DIE KÖNIGINNEN DER AVANTGARDE
Jürgen Kuttner im Gespräch
- 144 GEGEN AKTIVISMUS
von Astra Taylor

III. WER KEINEN FEIND MEHR HAT, TRIFFT IHN IM SPIEGEL

- 156 FAUST oder: DAS DRAMA EINER MODERNEN EXISTENZ
von Michael Jaeger
- 172 DAS SOLL EIN NATIONALHELD SEIN? oder:
DIE SCHNEISE DER ZERSTÖRUNG
Werner Wölbern im Gespräch
- 178 MIT ANMUT AUF DIE GUILLOTINE
Lilith Häßle im Gespräch
- 184 DIE PHALANX DER EGO-SHOOTER
von Angela Obst
- 194 KNALLHART DIE FREIHEIT VERFOLGEN
Aurel Manthei und Franz Pätzold im Gespräch
- 202 JEMAND MUSS DAS ABENDESSEN KOCHEN
von Katrine Marçal
- 210 STARK, AGGRESSIV UND ZERSTÖRERISCH
Juliane Köhler im Gespräch
- 216 DENKEN IN EGO-EINHEITEN
Sophie von Kessel im Gespräch
- 222 SCHÄDELSPALTERFIGUREN
Thomas Loibl im Gespräch
- 230 THEATER ZU HUMUS
von Anna Gschnitzer

IV. WO GEHST DU HIN, WENN DU SAGST, DASS DU NACH HAUSE GEHST?

238 BÜRGER- UND MENSCHENRECHTE –
EIN UMKÄMPFTES TERRAIN
von Wolfgang Kaleck

248 POSTMIGRANTISCHES MÜNCHEN –
TROTZ ALLEM UND GERADE DESHALB!
von Tunay Önder

256 KLARER KONTER
Miriam Heigl im Gespräch

262 VÖGEL, DIE SICH AUS FENSTERN STÜRZEN –
INTERNATIONALISIERUNG ODER ZUSAMMENARBEIT?
von Götz Leineweber

270 AUS DER FERNE GANZ NAH –
DER WELT EINE BÜHNE
von Laura Olivi

284 AUF DEM RISS ZWISCHEN DEN EPOCHEN
Oliver Frljić im Gespräch

V. DIE REALITÄT IST FÜR DIEJENIGEN, DIE IHRE TRÄUME NICHT AUSHALTEN

298 WAS HEIßT SPIELEN?
von C. Bernd Sucher

308 ÄSTHETISCHE DUMMHKEIT
Christoph Menke im Gespräch

322
352

CHRONOLOGIE
IMPRESSUM