

William Shakespeare

Viel Lärm um nichts

Deutsch von Adolf Wilbrandt

Don Pedro, <i>Prinz von Aragon</i>	Stefan Wilkening
Don John, <i>sein Halbbruder</i>	Frank Siebenschuh
Claudio, <i>ein florentinischer Graf</i>	Andreas Christ
Benedict, <i>ein Edelmann aus Padua</i>	Shenja Lacher
Leonato, <i>Gouverneur von Messina</i>	Ulrich Beseler
Antonio, <i>sein Bruder</i>	Alfred Kleinheinz
Borachio, <i>Don Johns Begleiter</i>	Thomas Gräßle
Hero, <i>Leonatos Tochter</i>	Lucy Wirth
Beatrice, <i>Leonatos Nichte</i>	Stephanie Leue

Regie Jan Philipp Gloger Bühne Franziska Bornkamm Kostüme Karin Jud
Musik Rudolf Gregor Knabl Licht Gerrit Jurda Dramaturgie Georg Holzer

Regieassistent Manfred Riedel Bühnenbildassistentin Silke Mederer Kostüm-
assistentin Kirsten Hoffmann Regiehospitant Mathias Hannus Bühnenbild-
praktikantin Vivien Riener Kostümpraktikantin Julika Gervasoni

Inspizient Wolfgang Strauß Souffleuse Anka Ehrlich

Bühnenmeister Dieter Schmitz, Karl-Heinz Weber Beleuchtungsmeister
Fabian Meenen Stellwerk Thomas Keller Video Jana Schatz Ton Thomas
Hüttl Requisite Emmerich Eiler, Stefan Reti Maske Christiane Kochendörfer,
Babett Lobatz, Nicole Mücklich, Christian Augustin Garderobe Sabine Berger,
Anna Dietrich, Cornelia Eisgruber

Premiere am Donnerstag, 21. Januar 2010 im Residenz Theater

Vorstellungsdauer zwei Stunden

Keine Pause